

École de Massilly

Accompagnement pour l'aménagement des cours de l'école

SYNTHÈSE DES ATELIERS



JUILLET 2025

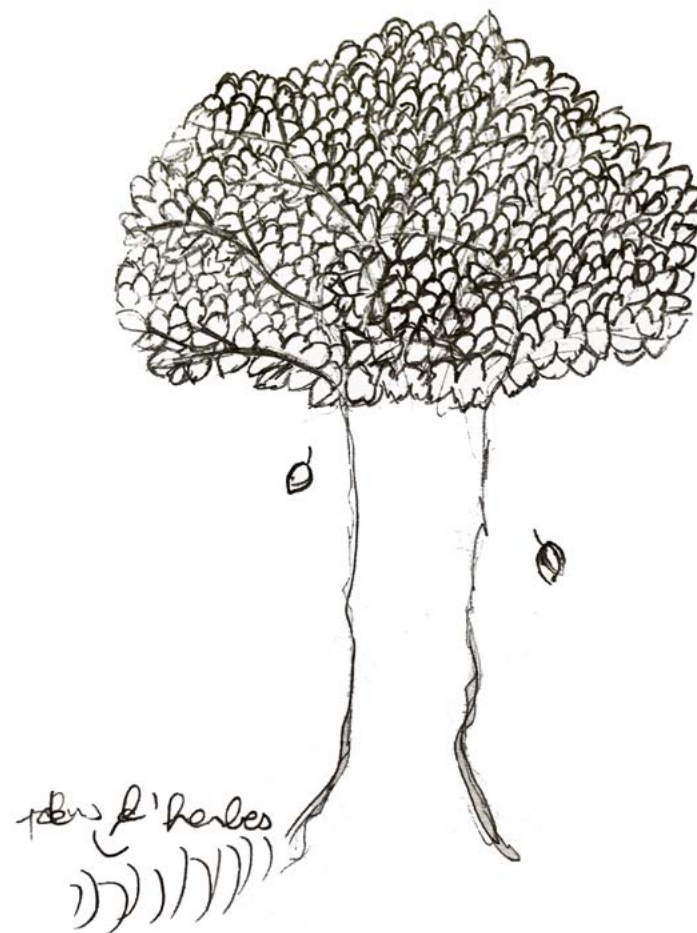
Introduction

La municipalité de Massilly a sollicité le CAUE pour accompagner les enseignants et les élèves dans la **définition d'un projet de réaménagement des cours de récréation**. L'ambition était de faire naître un **projet commun et co-construit**, orienté vers le **bien-être des enfants**. L'école, organisée en RPI, accueille 3 classes en double niveau : les grandes sections de maternelle et CP, les CE1/CM2 et les CE2/CM1.

Les enseignants et la municipalité avaient déjà identifié plusieurs objectifs : créer des espaces végétalisés et ludiques, amener les enfants à être acteurs du changement dans leurs cours, engager une démarche de renouvellement des usages et des pratiques au sein des cours de récréation.

Le CAUE de Saône-et-Loire a accompagné les élèves et leurs enseignants dans la réflexion collective de transformation des cours de l'école grâce à un financement ENVI (Espaces Nouveaux, Villages Innovants), porté par la municipalité. Cette réflexion portait sur l'adaptation aux **enjeux écologiques et sociaux** de demain par une démarche pédagogique, et visait à répondre au mieux aux besoins et envies des différents usagers de ces espaces.

Le présent document propose une synthèse de l'**état des lieux**, établit des **éléments de programme** suivant les souhaits énoncés par les participants aux ateliers, présente les **scénarios** imaginés par chaque classe et sert ainsi de **base de commande** auprès d'un paysagiste-concepteur pour la conception fine de l'aménagement de la cour de l'école.



Sommaire

État des lieux partagé	p. 4
Enjeux de la transformation des cours	p. 8
Éléments de programme	p. 10
Scénarios d'aménagement	p. 19
Démarche pour la suite du projet	p. 24
Mission du maître d'œuvre	p. 25



État des lieux partagé

L'école de Massilly est située en plein cœur de bourg.

Elle a la particularité d'utiliser 2 bâtiments distincts, de part et d'autre de la place du village. Cette place est constituée d'un vaste espace en bitume, les stationnements s'organisant en périphérie, au pied des bâtiments et un arbre unique servant de rond point central. La garderie se trouve dans la cour de l'école principale et la cantine dans la salle des fêtes.

Chaque classe utilise des espaces extérieurs différents : la cour principale pour les GS/CP, la petite cour et le jardin pour les CE1/CM2 et le Bosquet pour les CE2/CM1. Toutefois la grande cour principale est utilisée pour les temps communs à tous les élèves : garderie et accueil du matin et du soir, cantine.

1 La **grande cour** est la cour principale de l'école, commune à tous les enfants. Entièrement en bitume au sol relativement plat (quelques rétentions d'eau sujettes au verglas en hiver). 2 arbres à proximité du portail. Un beau mur en pierre ferme la cour côté rue, percé d'un large portail et de deux portes piétonnes, l'ensemble peint en rouge. Un préau d'environ 50 m². Orientée au nord, elle reste relativement froide une grande période de l'année. L'ombre de la colline et des bâtiments ne laisse que peu de place au soleil même à la belle saison.

2 La **petite cour** est le prolongement de la grande, à l'est. Elle en est séparée par le préau qui lui confère du caractère par ses murs en pierre. Le côté rue est fermé par un muret bas surmonté d'un grillage. Un arbre au pied duquel ont été installés quelques troncs pour faire assise. Les élèves peuvent aller d'une cour à l'autre sans contrainte mais peu d'élèves le font.

3 Le **jardin** est utilisé essentiellement par les élèves de CE1/CM2. Ils y accèdent en passant par la rue ou directement par la fenêtre de la classe avec un système de marche-pied. Situé à l'arrière de l'école, la topographie est très marquée. Les usagers de l'étage (co-working) en ont également la jouissance. Le jardin est séparé en deux parties : au plus proche de la classe, un verger séparé par un muret en pierre d'une partie jardin d'agrément (treilles, variétés de plantes ornementales...). Au fond, un bosquet de bambou où les élèves ont installé des troncs pour s'asseoir. Au sud, les murs de soutènement des propriétés voisines ou de la rue de la poste, marquent cet espace par leur grande hauteur.

4 Le Bosquet est constitué de deux vastes terrasses dans la pente, c'est également un espace public ouvert à tous. La partie à l'ouest est un fort talus boisé où les élèves ont fabriqué une cabane. Au plus proche de la salle de classe, un petit potager et quelques cabanes pour les oiseaux. En prolongement une vaste plateforme en longueur, de niveau avec la salle de classe, ombragée par de grands arbres. En contrebas, le parc de la salle des fêtes offre un vaste espace complémentaire notamment pour les jeux de ballon.



État des lieux partagé



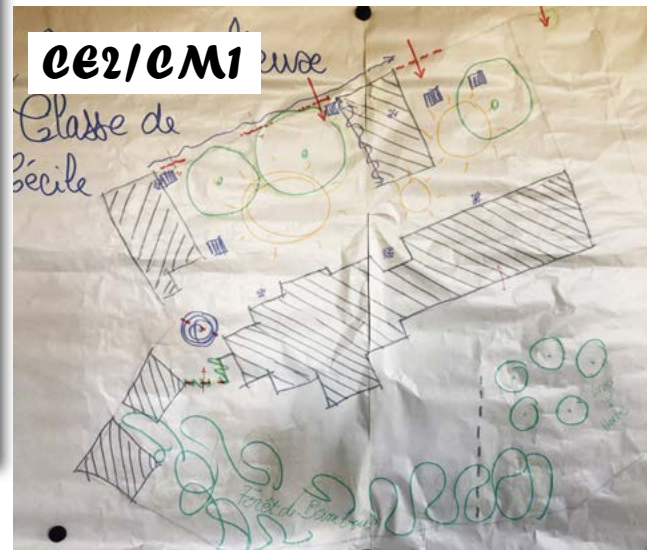
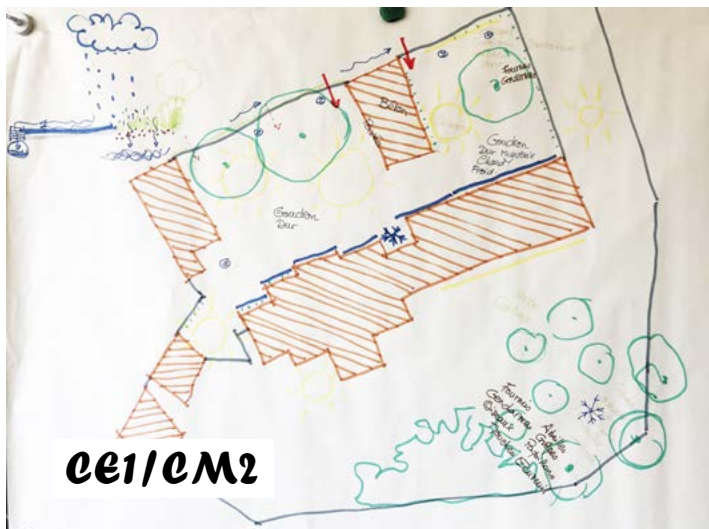
Le cycle de l'eau, la perméabilité des sols et l'infiltration des eaux de pluie dans la terre ont été abordés en réaction aux observations des élèves

Le Bosquet ayant un fonctionnement autonome, la réflexion portant sur les cours s'est recentrée autour du bâtiment principal, sur la grande cour, la petite cour et le jardin.

Le cadre de vie offert aux élèves de Massilly est déjà très agréable et diversifié, en accord avec le contexte rural du village. Toutefois les élèves n'ont pas tous accès à des espaces de récréation végétalisés et apaisés tous les ans de leur scolarité. Homogénéiser les espaces permettra d'harmoniser l'accès au végétal pour tous sur l'ensemble de la scolarité.



Collecte des observations sur les supports dans les cours et mise en commun sous forme de plan, en classe



Cet état des lieux a été complété par des discussions sur la démarche de projet, le temps long pour voir émerger une nouvelle cour, les acteurs impliqués et les grandes étapes.

État des lieux partagé



	Bâtiments		Zones souffrant de chaleur		Zones végétalisées / arbres
	Préaux / abris		Zones fraîches voire froides en hiver		Direction d'écoulement des eaux pluviales
	Périmètre des cours		Regards et récupérateur d'eaux pluviales		Zone de flaque / verglas

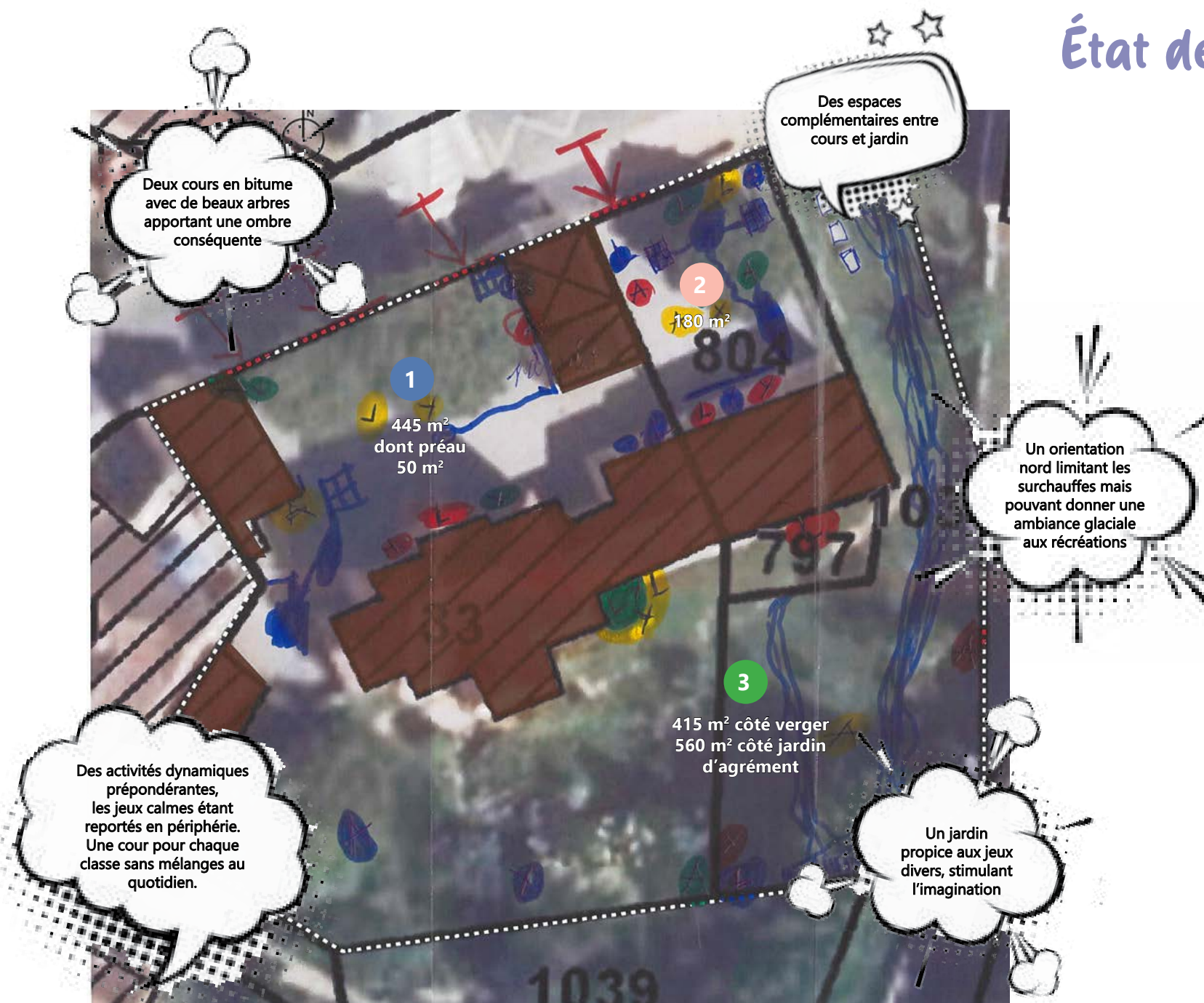
A travers les observations et les discussions, il est très vite identifié :

- les zones situées au nord de la cour **souffrent d'un excès de chaleur** assez rapidement dans la saison mais ces lieux sont assez restreints dans la cour. Le revêtement de sol en bitume attire et emmagasine la chaleur pour la restituer longtemps. A proximité des murs de pierre, les arbres tempèrent cette chaleur. Au sud du bâtiment, les murs de l'école restituent également la chaleur emmagasinée mais le sol entièrement en herbe limite les sensation de surchauffe.
- une large zone située au sud et à l'ouest de la cour, proche de l'école et de la garderie restent fraîches en été, voire très froides en hiver créant des **zones d'inconfort gelées** notamment dans des lieux où l'eau s'évacue difficilement.
- l'**ombre des quelques arbres** présents dans les cours est **appréciée**.
- le **jardin** offre un lieu ensoleillé **sans excès de chaleur** par la présence de la végétation. L'herbe, les bambous, les arbres fruitiers sont **propice à la biodiversité** (insectes, oiseaux...) observée uniquement dans ce lieu.

Le caractère des cours guide les usages qui en sont faits. Ainsi les **cours 1 et 2** avec leurs marquages à la peinture blanche, favorisent les jeux collectifs et dynamiques (balle au prisonnier, loup; 123 soleil, foot...) laissant peu de place aux jeux plus calmes. Toutefois le sol en goudron avec des cailloux assez gros aux yeux des élèves induit des blessures régulières. Pour les activités plus calmes, les élèves se mettent en retrait sous le préau ou à proximité de la garderie, lieux relativement frais en été mais froidx en hiver. Globalement, la **végétation y est peu présente**.

Le **jardin 3** permet toutes sortes d'**activités relativement variées** (jeux de ballon, cabane, discussions, jeu de rôles...). Les espaces dédiés à chaque activité varient d'une récréation à une autre. Cet espace est support de nombreuses **observations de la nature**, guidées ou libres.

État des lieux partagé



Enjeux de la transformation des cours

- La perméabilité et l'homogénéité des sols
- Le confort des usagers en toute saison
- La place de la végétation (dans toutes les cours, hauteurs et échelles différentes, facilité d'entretien...)
- La place de l'eau (récupération, gestion des eaux pluviales et apports ludiques)
- La transformation de la cour pour faciliter les différents usages sans conflits (jeux calmes, jeux dynamiques, observations, découvertes, partage...).
- Le caractère de chaque cour renforcé homogénéisé pour offrir



Atelier de programmation

Dans cet atelier,
les élèves choisissent parmi une soixantaine de cartes «activités»

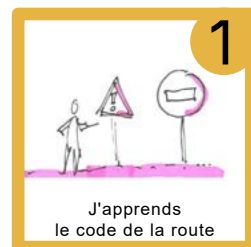
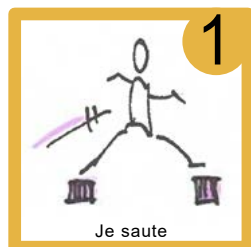
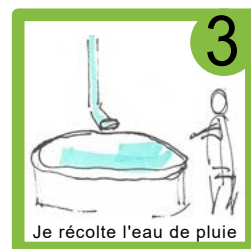
- 3 activités pour les copains et moi
- 3 activités pour la planète



Chaque activité est ensuite illustrée par une image de référence et présentée à la classe
En fin de séance, une projection de film propose le témoignage d'élèves ayant suivi un processus identique et présentant la transformation de leur cour d'école.

Cartes choisies

X indique le nombre de fois où la carte a été choisie par les élèves des trois classes



Éléments de programme...

1. Répondre aux enjeux climatiques en donnant une place importante aux éléments naturels

- **Désimperméabiliser** les sols et gérer les eaux pluviales sur place au maximum
 - Permettre l'infiltration de l'eau de pluie là où elle tombe grâce à des techniques de gestion intégrée des eaux pluviales s'appuyant sur la végétation
 - Améliorer le confort d'été et modifier les revêtements pour qu'ils soient perméables et moins réfléchissants...
 - Planter en pleine terre, éviter les jardinières pour profiter des bénéfices de la terre et limiter l'entretien
- **Végétaliser la cour**
 - Mettre la nature à la portée des enfants
 - Offrir une diversité dans les ambiances et la nature des végétaux pour que ce soit support d'activités pédagogiques tout en limitant l'entretien (aussi bien pour les agents communaux que pour les élèves et enseignants)
 - Renforcer l'ombre côté jardin grâce à de la végétation arborée ou grimpante
 - Bénéficier de plantes odorantes, d'espaces enherbés où jouer, d'arbres pour se cacher...
 - Proposer des aménagements où les élèves peuvent profiter de la végétation à tout moment sans encadrement et sans que ce soit source d'interdits
 - Planter de la végétation de hauteurs différentes pour varier les échelles : arbres, arbustes, vivaces, rampantes, grimpantes...
- **Valoriser l'eau de pluie dans la cour**
 - Permettre et favoriser le chemin de l'eau à ciel ouvert du jardin en pente au sud jusqu'aux deux cours. Privilégier l'eau courante plutôt que stagnante.
 - Récupérer l'eau de pluie pour l'arrosage. La cuve de récupération pourra alimenter un chemin d'eau à travers les différents lieux de jeux. - Faire profiter la végétation des eaux de ruissellement, naturellement par gravitation, en profitant de la topographie marquée entre les différents cours
- **Favoriser la biodiversité**
 - Maintenir des continuités entre les espaces végétalisés au sud et au nord des cours. Varier les hauteurs et les essences de plantation
 - Offrir refuge et nourriture pour la petite faune, en complétant la végétation de nichoirs, abris à insectes...
 - Limiter l'entretien de certaines zones pour conserver des espaces plus naturels
 - Diversifier les habitats (haie, compost, prairie...)
 - Imaginer créer une continuité végétale, véritable corridor écologique pour la faune, entre les cours de l'école principale et le «bosquet» de la 3e classe
- **Privilégier les matériaux naturels et de récupération** : copeaux de bois, granulats, pierre, terre... y compris dans la création de mobilier, cabane, éléments de jeux... Laisser des matériaux à disposition des enfants pour qu'ils réalisent des constructions en autonomie dans la cour, à l'image de ce qui est déjà mis en place au «bosquet».

...et références

*La végétation apporte de l'ombre, de la fraîcheur, structure l'espace, accompagne les jeux, propose des abris pour les insectes et la petite faune...
L'eau, visible ou suggérée, participe aux jeux des élèves, au rafraîchissement des cours et peut devenir support de découverte ou d'activités pédagogiques.*

Certains guides permettent d'envisager des végétaux adaptés aux cours et à différentes situations



Arbres et vivaces

CATALOGUE DES VÉGÉTAUX DES COURS OASIS



Éléments de programme...

2. Améliorer le confort de tous les usagers

- Diversifier les revêtements de sol pour varier les **ambiances** des différents espaces et offrir des sols moins blessants. Ces sols devront également limiter la captation du soleil.
- Proposer un **lien plus direct entre les classes et le jardin** au sud pour en faciliter l'utilisation pour les deux classes : sortie directe du bâtiment depuis les vestiaires ou la classe ? Portillon direct entre la cour et le chemin d'accès à l'est ?
- **Apaiser** les espaces situés à proximité des bâtiments (privilégier des jeux calmes)
- **Offrir des lieux apaisés jusque dans la rue** par exemple par la création d'une rue scolaire (fermée ou déviée aux heures de sortie et d'entrée d'école). Ainsi les conflits d'usage entre enfants piétons vulnérables et véhicules seront limités devant l'école, pacifiant dès les abords de l'établissement, les relations entre les personnes pratiquant les lieux. Les enfants rentrent ainsi dans la cour plus apaisés et leur sécurité est assurée. Un abord d'école sûr garantit la sécurité des usagers les plus faibles et accélère le développement d'une mobilité durable. L'espace public autour de l'école est un lieu important dans la vie des élèves. C'est l'endroit où les jeunes se retrouvent avant et après les heures de cours. C'est aussi le lieu où les parents attendent leurs enfants et apprennent à se connaître. Un abord d'école convivial facilite ces interactions et ces usages, tout en s'intégrant au contexte dans lequel il s'insère.
- Installer un **abri vélo à proximité de l'entrée principale** facilite et encourage les élèves à utiliser les mobilités actives au quotidien.



L'ombre portée des arbres et la présence de la végétation apportent une fraîcheur naturelle aux bâtiments, abritent les activités dynamique ou plus calmes...

...et références



Des abords d'école apaisés, dégagant des parvis devant l'école, mettant en sécurité les enfants tout en permettant aux véhicules de circuler. Des assises permettent aux élèves d'attendre à l'abri de la circulation et aux parents de patienter dans des lieux conviviaux

Éléments de programme...

3. Proposer une diversité d'activités

Aujourd'hui, si le jardin au sud et le «bosquet» de la 3^e classe sont déjà des espaces ludiques, les cours situées au nord de l'école principale ne permettent pas une diversité d'activités.

- Aménager une cours **ludique**
- Offrir une **diversité d'espaces et de matériaux** propices aux jeux, à l'imagination, à la découverte, aux moments solitaires et/ou aux échanges, à l'image des autres espaces de récréation :
 - Développer les possibilités de jeu par la mise en place d'éléments simples de mobilier polyvalents : assises, parcours, cabanes...
 - Dédier une partie de la cour aux **jeux dynamiques** et libres (courir, attraper, grimper, glisser...), une autre partie à des **jeux plus statiques** (lire, dessiner, discuter, observer, planter...).
 - Proposer des **espaces «calmes» et ombragés** à l'abri des courses-poursuites : assises, cabanes, gradins, murs d'expression...
- Égayer la cour par l'utilisation de la **couleur**
S'appuyer sur les différents éléments bâtis autour des cours pour installer fresque, support de dessin, lieu d'expression artistique extérieur, diversité végétale, grimpe latérale, parcours découverte des matières par le toucher (lisse, rugueux, dur, mou...)
- Proposer des **lieux de retrouvailles et de jeux communs** pour les élèves des différents niveaux. Les élèves ont évoqué la possibilité de se retrouver, petits et grands dans des lieux communs calmes.



L'apport de couleurs dans la cour : mobilier, fresques au mur, prises d'escalade ludiques, dessin sur ardoise au mur...



...et références



Un amphithéâtre de rondins permet ici des activités calmes ou des jeux dynamiques (course, saut...)

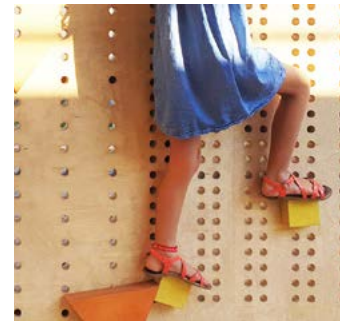


Large gradins servant d'accès et de jeux, perméables, graphiques et ludiques.

Piste de course intégrée à la cour végétalisée.



Différents modules de jeux, d'escalade et de parcours en bois peuvent être support de nombreuses activités pour tous les niveaux : manipuler, grimper, glisser...



Éléments de programme...

4. Apprivoiser les nouvelles cours et les nouveaux usages

- Permettre une **facilité de surveillance** durant les récréations dans chaque cours/jardin.
- Imaginer les **nouvelles relations** entre les espaces intérieurs et extérieurs
 - Proposer des espaces pour stocker des bottes en sus des chaussures et chaussons, mettre en place des grattoirs pour les chaussures...
 - Prévoir des lieux de stockage de matériel d'entretien pour chaque cour. Aujourd'hui les jeux et matériel d'entretien sont stockés dans les classes.

- **Imaginer collectivement un livret de sensibilisation** aux nouveaux usages de la cour : respect des plantes, de la biodiversité, des espaces...

Sensibiliser chaque année **les nouveaux arrivants** dans l'école (parrainage ? visite préalable de rentrée ? nommer des «ambassadeurs»...) : élèves, enseignants, parents d'élèves, agents communaux...

- **Anticiper l'entretien** apporté aux cours.

- Anticiper la gestion de la future cours dès la conception. Son réaménagement ne devra pas induire plus de travail mais un travail différent.
 - Accepter un entretien minimum de certains espaces participant ainsi à l'allègement des tâches des agents communaux, à la diversification des espaces et à la variété des habitats pour la biodiversité
 - Impliquer élèves et enseignants dans l'entretien courant : remise en place d'éventuels broyas, repositionnement d'éléments de jeu après usage, ratissage...
- Les élèves le propose déjà spontanément à l'agent communal, la proximité entre cette personne et les enfants facilite la responsabilisation des élèves par rapport aux différents espaces.
- Organiser des réunions régulières après réalisation du projet pour faire le point sur le fonctionnement et la gestion afin de régler d'éventuels dysfonctionnements.



Range-bottes à l'entrée de l'école ou d'une salle de classe.



Pelles et balais sont à disposition des enfants pour transvaser, jouer... mais aussi balayer et ranger.



Des guides d'entretien des cours peuvent être source d'inspiration...



Les éléments de programmation peuvent être déclinés en différents scénarios. Ci-après sont présentés les scénarios issus des ateliers de concertation avec les enfants. Ils représentent des synthèses des propositions des différents groupes.

Chaque projet s'appuie sur les caractéristiques des différents espaces pour renforcer une identité différente :

cour-jardin, espace de jeux dynamiques, jardin ludique et gourmand...

Certains éléments de projet seront tout à fait envisageables en revanche d'autres seront écartés pour des raisons de faisabilité ou de budget.



Scénarios d'aménagement

Scénario des GS-CP

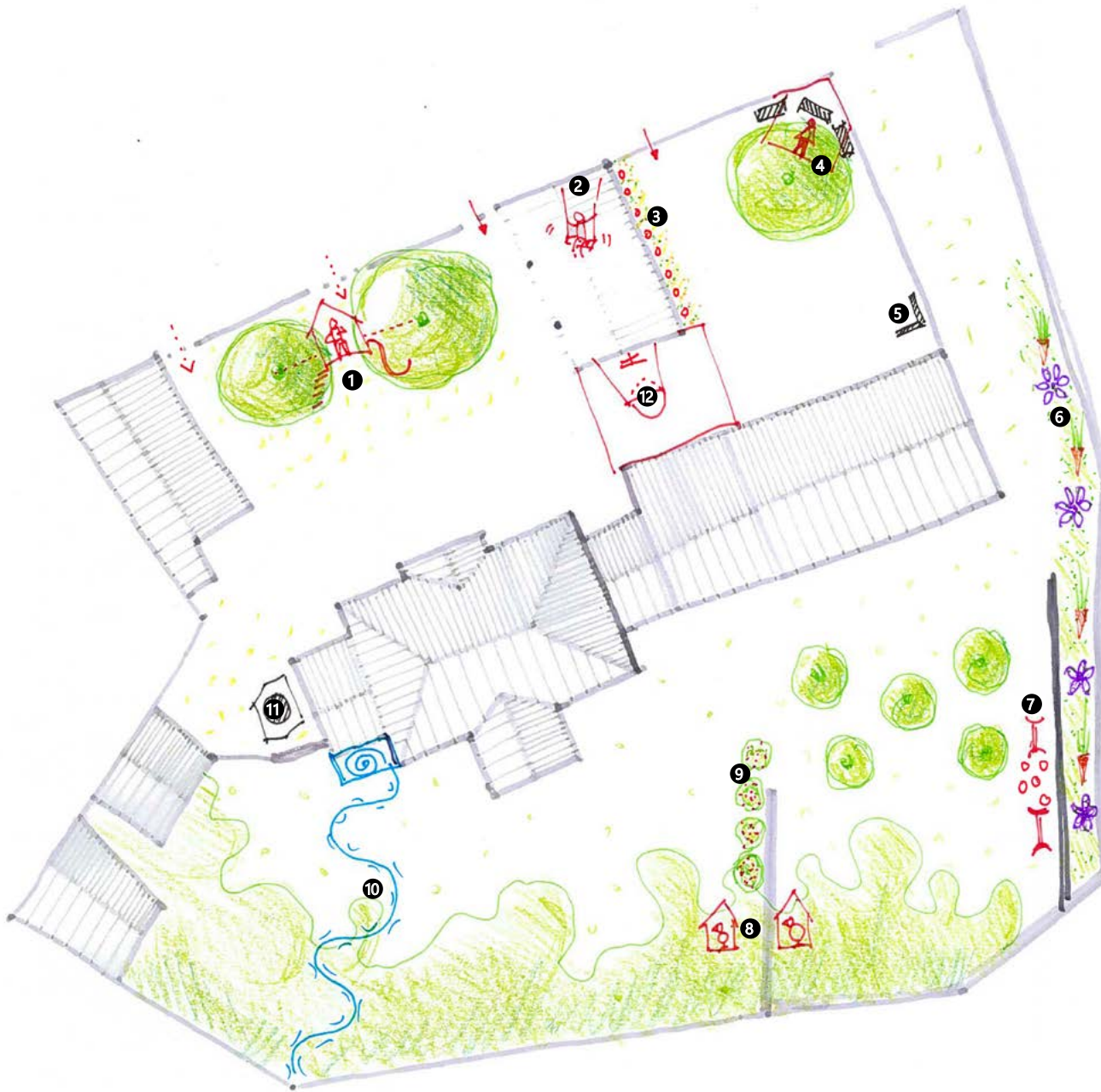


Caractéristiques

- 1 Circuit pour apprendre le code de la route, courir, faire du vélo...
- 2 Jeux de cabanes installées en hauteur pour grimper, glisser, se balancer...
Les cabanes sont reliées entre elles pour proposer un véritable parcours aérien
- 3 Grimpe, escalade latérale le long du mur du préau
- 4 Parcours sportif, rondins, sauter de l'un à l'autre
- 5 Sable pour creuser, transvaser
- 6 Cabane pour se cacher
- 7 Fruitiers pour se régaler
- 8 Attirer les insectes et papillons avec des fleurs
- 9 Récupération et chemin d'eau

Scénarios d'aménagement

Scénario des CE1-CM2

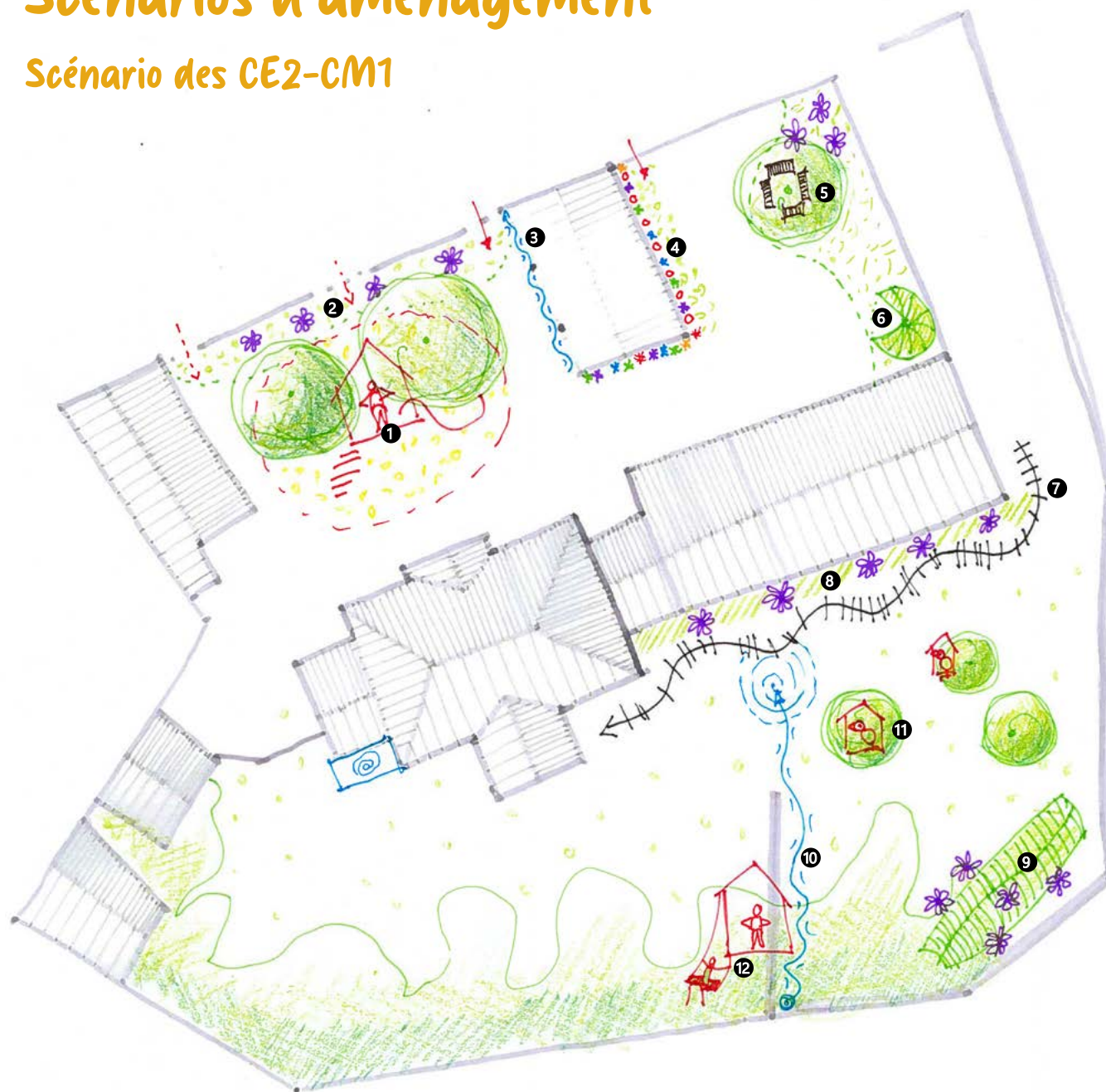


Caractéristiques

- ❶ Jeux de cabanes installées en hauteur pour grimper, glisser, se balancer... Les cabanes sont reliées entre elles pour proposer un véritable parcours aérien
- ❷ Se balancer à l'abri sous le préau
- ❸ Grimpe, escalade latérale le long du mur du préau
- ❹ Petit coin à l'abri pour se reposer
- ❺ Lieu calme pour se retrouver
- ❻ Potager fleuri
- ❼ Parcours sportif, grimper, sauter
- ❽ Cabanes et mangeoires, nichoirs à oiseaux
- ❾ Petits fruits framboises et fraises
- ❿ Rigole d'eau qui rejoint le bassin existant
- ⓫ Lieu calme pour se retrouver
- ⓬ Terrain, jeux de ballon

Scénarios d'aménagement

Scénario des CE2-CM1



Caractéristiques

- ❶ Jeux de cabanes installées en hauteur pour grimper, glisser, se balancer...
Les cabanes sont reliées entre elles pour proposer un véritable parcours aérien
- ❷ Plantation de fleurs et herbe en pied de mur
- ❸ Renforcer la rigole d'eau existante en limite de préau
- ❹ Mur coloré auquel sont intégrées des prises de grimpe latérales
- ❺ Conserver les bancs sous l'arbre et planter de l'herbe au sol pour que ce soit plus agréable
- ❻ Coin lecture, repos, discussion type tipi de feuille
- ❼ Chemin en bois (suspendu ?)
- ❽ Plantation de fleurs en pied de mur
- ❾ Tunnel de feuille et fleurs au sol et grimpantes
- ❿ Rigole d'eau
- ⓫ Nichoirs, cabanes, mangeoires pour attirer les oiseaux
- ⓬ Cabane permettant de se balancer et nichée au creux des bambous

Scénarios d'aménagement

Scénario de synthèse

Caractéristiques

- ❶ Jeux de cabanes installées en hauteur pour grimper, glisser, se balancer...
Les cabanes sont reliées entre elles pour proposer un véritable parcours aérien
- ❷ Circuit pour apprendre le code de la route, courir, faire du vélo...
- ❸ Renforcer la rigole d'eau existante en limite de préau
- ❹ Mur coloré auquel sont intégrées des prises de grimpe latérales
- ❺ Conserver les bancs sous l'arbre et planter de l'herbe au sol pour que ce soit plus agréable, voire ajouter des bancs abrités dans le petit coin
- ❻ Coin lecture, repos, discussion type tipi de feuille à proximité d'une sortie plus directe vers le jardin
- ❼ Chemin en bois
- ❽ Potager et plantations de fleurs et petits fruitiers en pied de mur
- ❾ Sable pour creuser, transvaser, jouer
- ❿ Parcours sportif pour sauter d'un rondin à l'autre
- ⓫ Tunnel de feuille et fleurs au sol et grimpantes
- ⓬ Nichoirs, cabanes, mangeoires pour attirer les oiseaux et rigole d'eau
- ⓭ Petits fruitiers et fleurs pour attirer insectes et pollinisateurs
- ⓮ Petit coin calme pour se retrouver
- ⓯ Mur de couleur dans un coin froid, pour réchauffer l'ambiance
- ⓰ Terrain de basket, jeux de ballons



Démarche pour la suite du projet

Suivant le schéma ci-contre, les premières phases de concertation et de programmation du projet sont terminées. Quelles sont les étapes suivantes ?

Conception

- La conception devra être menée par un paysagiste-concepteur, compétence indispensable pour croiser tous les enjeux. Une consultation est nécessaire au recrutement de ce maître d'œuvre. Une compétence complémentaire en VRD sera nécessaire.
- Il sera très important de choisir un maître d'œuvre prêt à tenir compte des besoins et des envies exprimés par les élèves et leurs enseignantes.

Recherche de financement

La recherche de financement permettra notamment d'affiner les ambitions du projet. Plusieurs dispositifs peuvent permettre de financer les études préalables et/ou la réalisation des travaux :

- Département (appel à projet), Région, Agence de l'Eau...
- Dispositifs participatifs, cagnotte participative

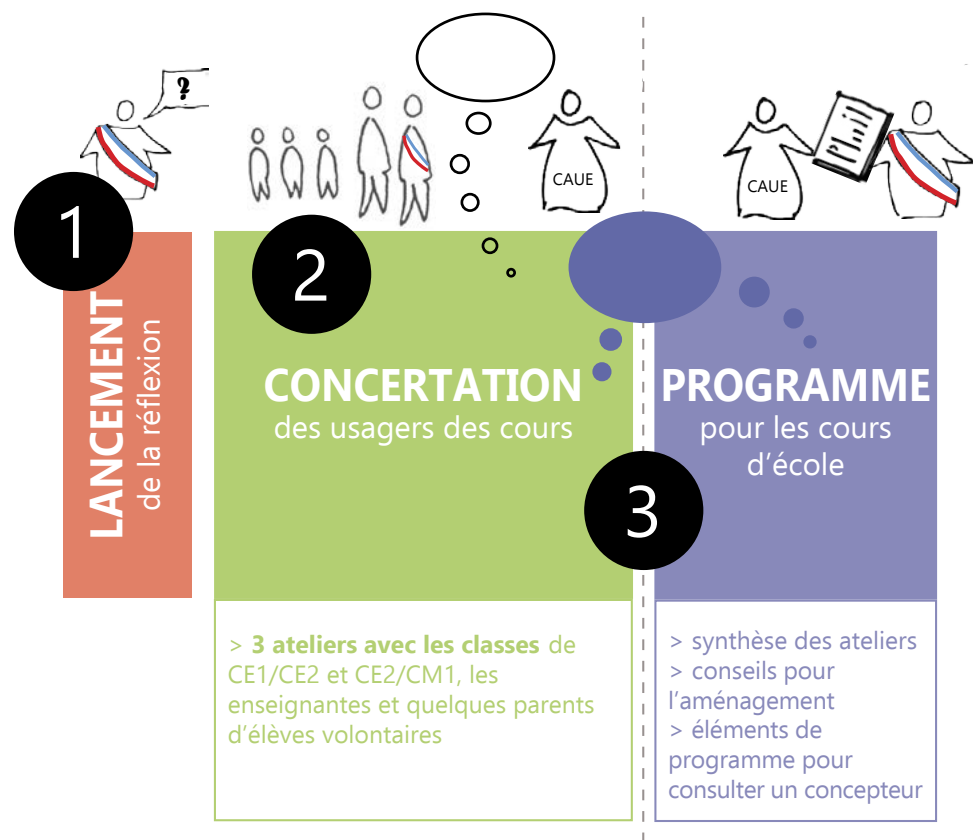
Réalisation/chantier

La réalisation pourra être menée par différents acteurs suivant la nature et la complexité des travaux : entreprises, en régie (agent communal, services techniques...), chantiers participatifs (parents et enfants, enseignants, acteurs de la modification de la cour d'école...).

Les surfaces importantes des cours permettront de maintenir des espaces de récréation même si des travaux sont réalisés pendant les périodes scolaires. En revanche, la réalisation devra certainement s'échelonner en plusieurs phases successives.

Entretien, suivi

Un carnet d'entretien permettra de définir le rôle ultérieur de chacun : agents communaux, élèves, enseignants, prestataires... et les grands principes d'entretien. La sensibilisation des nouveaux enfants/parents/enseignants intégrant l'école sera indispensable chaque année pour assurer la compréhension et le respect des lieux.



Les différentes étapes du projet
d'aménagement de la cour

on en est
ici

Mission du maître d'œuvre

L'équipe de maîtrise d'œuvre présentera des compétences en aménagement d'espaces publics, en paysage, et en VRD.

La démarche à suivre est différente suivant si la municipalité a déjà défini un budget prévisionnel pour la réalisation du projet ou non.

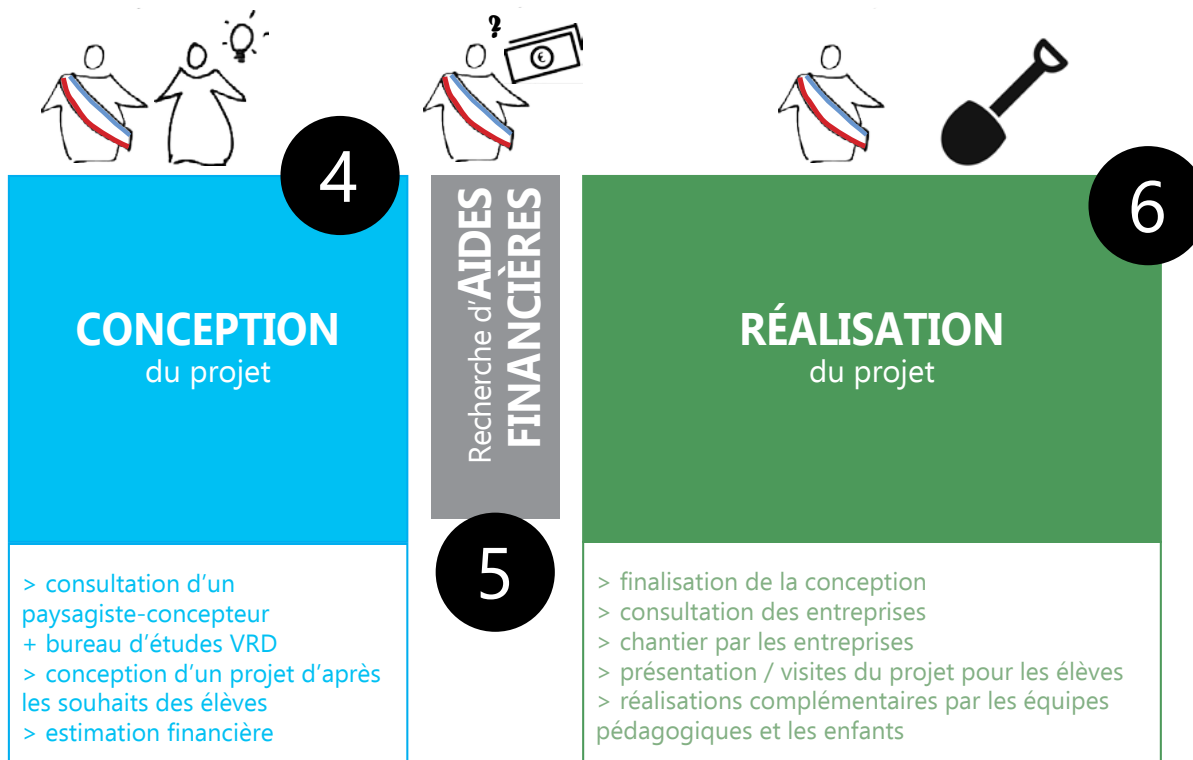
- Si la municipalité n'a pas de budget précis, une étude préalable est nécessaire. La mission de l'équipe de maîtrise d'œuvre sera donc la suivante :

- approfondissement du diagnostic notamment VRD
- élaboration de plusieurs scénarios avec première approche financière, sur la base des éléments de programmation ci-joint. Ces scénarios permettront à la municipalité d'affiner son ambition du projet
- approfondissement du scénario choisi et estimation financière.

La municipalité pourra alors rechercher des financements sur cette base avant de poursuivre une mission de maîtrise d'œuvre classique.

- Si la municipalité a établi son budget prévisionnel pour la réalisation des cours alors la mission du maître d'œuvre portera sur :

- la conception précise de l'aménagement des cours (stade AVP, Projet, Études d'exécution en option le cas échéant), sur la base des éléments de programmation ci-joint. Le maître d'œuvre considérera les travaux des élèves comme partie intégrante du programme.
- la présentation du projet auprès des élèves de l'école, avec des moyens graphiques adaptés (plans compréhensibles par des enfants, croquis, dessins, maquettes...)
- la liste des travaux suivant plusieurs objectifs : travaux possibles à réaliser par des bénévoles (enseignants, parents d'élèves, élus...), par les agents communaux et ceux à réaliser de façon indispensable par une entreprise, assortis de prescriptions le cas échéant
- des recommandations pour l'entretien des différents espaces végétalisés (carnet d'entretien) et les personnes qui pourraient s'en occuper.



Juillet 2025

